



## selected **views** BUCH | AUSSTELLUNG | WEB | APP

selected views als Buch – im Web als App

### Die Ausschreibung no. 13

selected views ist eine repräsentative Darstellung aktueller und zukunftsweisender Fotografie. selected views bietet Fotografen die Möglichkeit, ausgewählte Arbeiten und auf hohem ästhetischen Niveau zu publizieren. **Anmeldeschluß ist der 12.03.2012 - Erscheinungstermin 2012.**

**Die Jurierung der Arbeiten garantiert eine Auswahl und ein Umfeld, das nicht von kommerziellen Gesichtspunkten gesteuert ist.**

#### selected views „favourites“

Die Juroren des Redaktionsbeirates wählen aus allen eingereichten Arbeiten der Fotografen ihre persönliche Lieblingsfotografie, ihren „favourite“ aus. Die Auswahl der besten eingereichten Arbeiten der Fotografen eines Buches wird regelmäßig vergeben und richtet sich an Fotografinnen und Fotografen mit Wohnsitz in Europa und/oder mit europäischer Staatsbürgerschaft.

**Die prämierten sechs „favourites“ erhalten als Anerkennung je 6 kostenfreie Doppelseiten in selected views no. 13, die regulär insgesamt 1360 € kosten würden.**

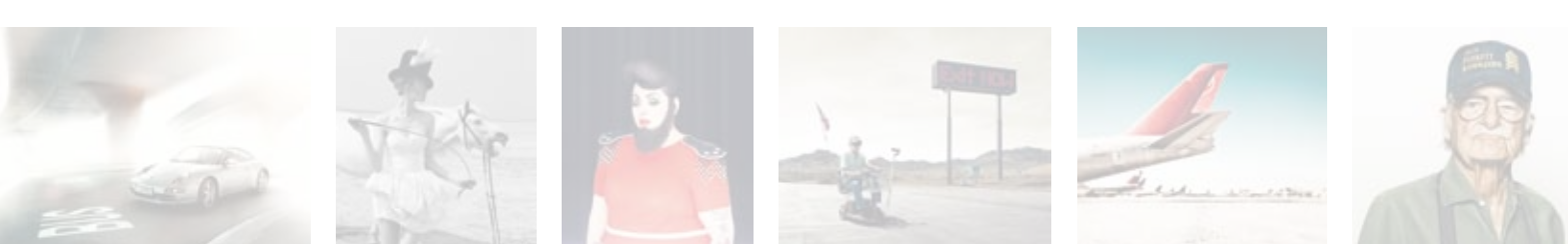
Die Auswahl wird nach der Entscheidung des Redaktionsbeirates den „favourites“ vorab mitgeteilt.

Die ausgewählten Arbeiten werden:

- auf unserer Sonderausstellung gezeigt
- in selected views publiziert
- auf der Homepage unter selected views favourites präsentiert
- in den Pressemeldungen zum Buchstart explizit erwähnt

Wir dürfen wie immer sehr gespannt sein.

Beste Grüße  
Bernd Sumalowitsch



## selected **views** Die Anmeldung, Buchung

Es gibt die Möglichkeit bis zu 3 Serien mit je max. 12 Bildern zur Auswahl für den Redaktionsbeirat einzusenden. Alle eingereichten Arbeiten nehmen an der Auswahl der „favourites“ teil.

Das unterschriebene Anmeldeformular senden Sie bitte schnellstmöglich per e-mail an: [redaktion@selectedviews.de](mailto:redaktion@selectedviews.de) oder per Post, oder Fax an +49 (0) 62 51-79 04 04.

### Ich buche folgende Anzahl von Seiten

#### Seitenpreise in selected views no. 13

- 2 Seiten 378,- € (+ MwSt.)
- 4 Seiten 596,- € (+ MwSt.)
- 6 Seiten 792,- € (+ MwSt.)
- 8 Seiten 992,- € (+ MwSt.)
- 10 Seiten 1180,- € (+ MwSt.)
- 12 Seiten 1360,- € (+ MwSt.)

#### Druckunterlagen

- CD-Datensatz, RGB
- Epson Prints max. A3
- Standskizze

### Teilnahme nur als „favourite“

Sie haben auch die Möglichkeit sich ausschließlich für die „favourites“ zu bewerben, ohne Seiten im Buch zu belegen.

In diesem Fall wird eine Teilnahmegebühr von 40,- € pro eingereicherter Serie fällig. Die Arbeiten werden nach Eingang der Gebühr zur Jury zugelassen.

Nur die 6 ausgewählten „favourites“ werden im Buch veröffentlicht.

Die Einsendegebühr sollte mit der Einreichung jedoch spätestens am 12. März 2012 auf folgendem Konto verbucht sein:

selected views, Sparkasse Bensheim  
Konto Nr.: 155 90 61, BLZ: 509 500 68

Vorname

Telefon

Nachname

Fax

Straße, Postfach

Mobil

PLZ, Ort

Email

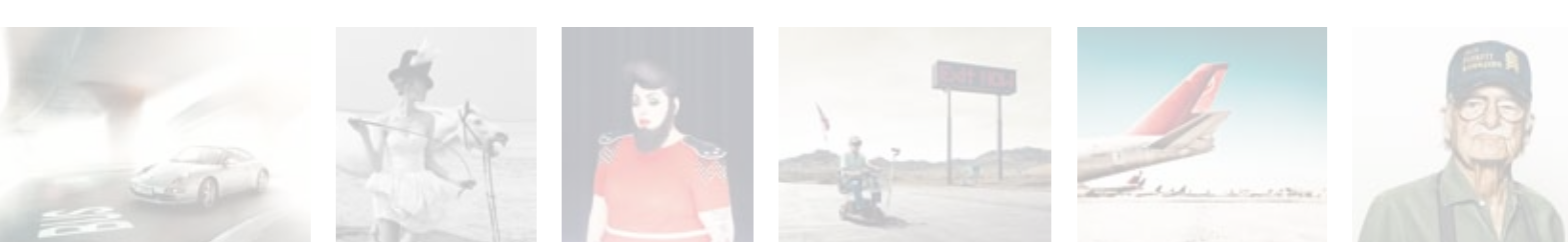
Land

Internet

Datum, Ort

Unterschrift

AGBs gelesen und akzeptiert



## selected **views** AGBs - Die allgemeinen Informationen

### Die Jury

Der Redaktionsbeirat besteht aus 4 bis 6 Personen aus der Welt der Kommunikation, der Medien oder der Fotografie, diese jurieren in einer Art blindfold-test, ohne die Namen der Fotografen zu kennen, und bestimmen somit welche Aufnahmen veröffentlicht werden.

### Die Daten

Auflage: 5.000 Exemplare + App  
Buchformat: 12 x 16,5 cm (Offen 24 x 16,5 cm)  
Druckverfahren: Computer-to-plate im FM-Raster  
Verarbeitung: Hardcover, Fadenheftung

### Seitenpreise in selected views no. 13

2 Seiten	378,- €	(+ MwSt.)
4 Seiten	596,- €	(+ MwSt.)
6 Seiten	792,- €	(+ MwSt.)
8 Seiten	992,- €	(+ MwSt.)
10 Seiten	1180,- €	(+ MwSt.)
12 Seiten	1360,- €	(+ MwSt.)

Der Seitenpreis setzt sich zusammen aus:

- gebuchten Seiten im Buch
- inkl. 1 Proof zur Stand- und Farbabstimmung
- inkl. Adresse im Internetportal
- inkl. Veröffentlichung der publizierten Bilder
- inkl. Link zur eigenen Homepage
- inkl. 2 Belegexemplare

Zusätzliche Proofs 24,- € + MwSt. pro Seite (Versandkosten außerhalb Deutschland werden gesondert berechnet).

### Die Einsendung

#### A) Auswahl

Es können bis zu 3 Serien mit je max. 12 Bildern zur Auswahl eingereicht werden. Geben Sie bitte eine unverwechselbare Bezeichnung für die Serie bzw. das Bild und eine Reihenfolge an.

#### B) Druckunterlagen

Online Einsendung oder CD-Mac-Datei, 400 dpi, RGB oder CMYK-Modus (ausreichend H=24,6 cm und B=17,1 cm). Optimal farbverbindlicher Digitalproof nach FOGRA mit Farbkontrastkeil. Die Arbeiten auf CD/DVD können aus organisatorischen Gründen nicht zurückgesendet werden.

Sollten sie Aufsichtsvorlagen schicken, bitte unaufgezogen im Format A4 bis A3. Bitte keine Unikate.

### C) Teilnahmegebühren / Kosten

Bei Seitenbuchung gilt der Seitenpreis. Sie haben auch die Möglichkeit sich ausschließlich für die „favourites“ zu bewerben, ohne Seiten im Buch zu buchen. In diesem Fall wird eine Teilnahmegebühr von 40,- € pro eingereichter Serie fällig.

### D) Rücksendung

Es werden nur Arbeiten auf ausdrücklichen Wunsch und Kosten des Einsenders zurückgeschickt.

### Die Zielgruppe

Agenturen / Kreative, GF, CD, AD, AB, Redaktionen

### Die Verbreitung

59 % Deutschland, Österreich, Schweiz  
41 % England, Frankreich, Niederlande, Italien, Belgien, Dänemark, Spanien, Tschechien, Ungarn, Polen, Finnland, Schweden, Griechenland, Portugal, Türkei, Irland, Norwegen

### Die Zahlungsbedingungen

Rechnungsbetrag ist sofort nach Erhalt der Rechnung fällig. Bei Vorauszahlung, die in voller Höhe mit den Druckunterlagen eingeht, wird 3 % Skonto gewährt.

### Die Geschäftsbedingungen

Die Redaktion von selected views behält sich vor, Bildbeiträge von der Veröffentlichung ohne Angabe von Gründen auszuschließen. Jeder Teilnehmer unterwirft sich mit der Einsendung dem Bewertungsverfahren und den Bedingungen. Die Entscheidung der Redaktion ist unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Desweiteren kann die Redaktion ausgewählte Arbeiten im Zusammenhang mit >selected views< ganz oder teilweise publizieren und ausstellen. Ansonsten bleiben die Rechte bei den Fotografen. Der Teilnehmer verpflichtet sich, den vorher genannten Herstellungskosten-Anteil für die Veröffentlichung seiner Arbeiten in selected views zu tragen. Sonderwünsche und Autorenkorrekturen gehen zu Lasten des Fotografen. Desweiteren versichert er, dass fremde Rechte der Veröffentlichung nicht entgegenstehen und stellt die Redaktion, gleich aus welchem Rechtsgrund, frei. Die Redaktion übernimmt keine Haftung für verlorengegangene oder beschädigte Druckunterlagen. Die einreichenden Repräsentanten versichern, durch den Fotografen beauftragt und bevollmächtigt zu sein, und haften mit dem Fotografen für sämtliche Rechtsfolgen die entstehen könnten gesamtschuldnerisch.